

Program

アルベニス:カタルニア奇想曲 (ギターソロ)

アルベニス:アストゥリアス (ギターソロ)

M.de ファリャ:7つのスペイン民謡 より

I.ムーア人の織物 IV.ホタ V.ナナ VII.ポロ

タレガ:ラグリマ (ギターソロ)

タレガ:プレリュード第5番 (ギターソロ)

シューベルト:美しき水車小屋の娘 より

さすらい D795/1 Op.25-1 どこへ? D795/2 Op.25-2

仕事じまいの夕べに D795/5 Op.25-5 涙の雨 D795/10 Op.25-10

嫌いな色 D795/17 Op.25-17 しぼんだ花 D795/18 Op.25-18

小川の子守 D795/20 Op.25-20

ギターの音色が、歌を優しく包み込む

望月哲也 & 朴 葵姫

テノール

ギター

デュオリサイタル

2021.

1/17 (日)

14:00開演
(13:15開場)

フィリアホール

青葉台東急スクエア South-1 本館5階 (東急田園都市線青葉台駅徒歩3分)
〒227-8555 横浜市青葉区青葉台 2-1-1

全席指定 SS¥5,500/S¥5,000/A¥4,000 (税込)

[チケット取扱い]

チケットぴあ

<http://t.pia.jp> [Pコード:188-776]

0570-02-9999

イープラス <https://eplus.jp>

オフィス諷雅

<https://www.officefuga.jp/>

【お問い合わせ】オフィス諷雅 support@officefuga.jp

主催: オフィス諷雅 <https://www.officefuga.jp/>

一般発売
10/17

Tetsuya Mochizuki

望月哲也 (テノール) Tetsuya Mochizuki, Tenor

東京藝術大学卒業、同大学院オペラ科修了。二期会オペラ研修所修了(最優秀賞・川崎静子賞)。文化庁派遣芸術家在外研修員としてウィーン研鑽を積む。第70回日本音楽コンクール第2位、第35回日伊声楽コンクール第3位、第11回奏楽堂日本歌曲コンクール第2位等、受賞多数。2006年二期会／ハンブルグ州立歌劇場共同制作『皇帝テイトの慈悲』タイトルロール、その後も新国立劇場『魔笛』タミーノ、同『タンホイザー』ヴァルター、同『夜叉ヶ池』(世界初演) 晃、びわ湖・神奈川『ラ・ボエーム』ロドルフォ、びわ湖ホール『ワルキューレ』ジークムント等、主要な役を演じている。宗教曲、歌曲の分野でも高く評価され、サヴァリッシュ、アシュケナージ、C. ミョンフン、小澤征爾等の著名指揮者と共演。男声ユニットIL DEVUメンバー。二期会会員

<https://twitter.com/tmochizuki>



Kyuhee Park

朴 葵姫 (ギター) Kyuhee Park, Guitar

1985年生まれ。日本と韓国で育つ。3歳で横浜にてギターをはじめ、莊村清志、福田進一、A.ピエツリ各氏に師事。東京音楽大学を経て、2014年ウィーン国立音楽大学首席卒業。2016年スペインのアリカンテ・クラシックギターマスターコース首席卒業。05年小澤征爾指揮によるオペラ公演に参加。07年ハインツベルグ国際ギターコンクール第1位及び聴衆賞、08年ベルギー“ギターの春2008”第1位、リヒテンシュタイン国際ギターコンクール第1位、12年アルハンブラ国際ギターコンクール第1位&聴衆賞、他多くの主要国際ギターコンクールで優勝・受賞。N響、都響、読響はじめ主要オーケストラと共演。録音も多数、18年二年半ぶりの新譜「Harmonia—ハルモニア—」リリース。欧米、アジアのギターフェスティバルへ招かれている。会場中を惹きつける音楽性と、とりわけ美しいトレモロ奏法の技術の高さは各地で絶賛されている。2020年デビュー10周年を迎える。

CD特設ページ <http://columbia.jp/kyuhee/index.html>

HP: http://www.concert.co.jp/artist/kyu_hee_park/

Facebook ページ: <http://www.facebook.com/kyuheeparkguitar>



PHILIA HALL

フィリアホール (横浜市青葉区民文化センター)

〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1 青葉台東急スクエア South-1 本館5階
Tel.045-985-8555 <http://www.philiahall.com/>



- 東急田園都市線青葉台駅下車徒歩3分
- 駐車場のご案内
青葉台東急スクエア駐車場をご利用ください。ただし、フィリアホールをご利用の場合でも、駐車場ご優待サービスはございませんのでご了承ください。

※政府からの規制緩和を受けて、1Fのセンターブロックのうち、1列目から7列目および2Fのすべての座席は座席間隔を空けずに販売しております。それ以外の座席は前後左右ひと席ごとに間隔を空けて販売しております。新型コロナウイルスの感染状況によって、政府および横浜市からのガイドラインに変更があった場合には、お席の振替をお願いする可能性がありますので、ご了承ください。※曲目・出演者などやむを得ず変更させていただきます。※未就学児の入場はお断りしております。※青葉台東急スクエアの駐車券のサービスはございません。※車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際、オフィス課までお知らせください。※ホール内でのマスクの着用にご協力ください。※通常より時間を早めて開場いたします。(開演30分前→開演45分前) 分散しての入場にご協力ください。開場時のホール入口、およびお手洗いでの手洗いの際には、最低でも前後1m以上の間隔を空けてお並びください。※熱のある方(37.5℃以上目安)、頻繁な咳・くしゃみが出る方、その他体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。また来場時に不調のある方、および非接触型体温計による体温確認によって体温の高い方は、入場をお断りさせていただきます。※入場の際、ホール入口に設置の消毒液による手指消毒にご協力ください。※チケットはお客様ご自身で右側をもぎっていただき、ホール入口の箱にお入れください。スタッフは目視で確認いたします。開演時間より遅れてご来場された場合、スタッフの指示によりご入場をお待ちいただく場合がございます。その際、指定の席にお座りいただけない可能性もございますので何卒ご了承ください。※入館時に必ず「ご来場者全員の氏名と連絡先」をホール入口に設置の申出書に記入し、ご提出ください。当館が感染経路となった可能性が生じた場合、保健所等関係機関に来場者情報を開示することがあります。※スタッフによるプログラムの配布は行いません。プログラムをご希望の方は、手指消毒の上ご自身の手でお取ってください。※クローク、バーカウターの営業は行いません。ブランケットの貸し出しも行いませんので、何卒ご了承ください。※上演時間の短縮、上演中の演奏者のトークの割愛、等が発生する場合がございます。※飛沫感染防止のため、客席内ではブラボー等の掛け声や、お客様同士の近距離・大声での会話はお控えください。※サイン会も行いません。また、演奏者との終演後の面会時間も設けません。楽屋口での入り待ち、出待ち等は遠慮ください。※出演者への花束・プレゼント等は遠慮ください(ご持参いただいてもお渡しいたしかねます)。