

鳥木弥生

メゾ・ソプラノ コンサート

フィレンツェ歌劇場でオペラデビュー、
国内外で活躍中のメゾの歌姫、降臨

ピアノ
河野紘子

Program

J. シュトラウス: 「こうもり」より '僕は喜んで客を招ぐ'
ヘンデル: 「セルセ」より 'オンブラ・マイ・フ' 〈ラルゴ〉
モーツァルト: 「皇帝テトの慈悲」より '僕は行くが 愛しい人よ'
R. シュトラウス: 献呈
武満徹: 小さな空
グノー: 「ファウスト」より '僕の告白を彼女に' 〈花の歌〉
マスネ: 「サンドリヨン」より '愛のない心 バラの咲かぬ春'
プッチーニ: 「マノン・レスコー」より 間奏曲
'山の頂で君は' 〈マドリガル〉
オッフエンバック: 「ホフマン物語」より '見よこの震える弓の下'
トステイ: さようなら
ララ: グラナダ ほか

2024. 2/19 (月) 19:00 開演
(18:30 開場)

めぐろパーシモンホール 小ホール

[全席指定] 一般 ¥4,000 学生券 ¥2,000

◎ オフィス諷雅 www.officefuga.jp 03-5778-5288 (平日9:30~17:00)

〈オフィス諷雅メール登録会員の方は、先行予約あり〉

◎ チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:255-115]

◎ イープラス eplus.jp

◎ めぐろパーシモンホールチケットセンター 窓口販売のみ(10:00~19:00)

※学生券を購入の方は入場時に学生証をご提示ください。 ※未就学児の入場はお断りしております。

【お問い合わせ】オフィス諷雅: support@officefuga.jp 主催: オフィス諷雅

一般発売
11/11(土)

メゾソプラノの地位向上に日々貢献し
その魅力を発信しつづける鳥木弥生。
今回メゾの醍醐味‘ズボン役’のエリアを中心に
トスティや武満徹の歌曲も盛り込んだ贅沢な構成でお贈りします。
お楽しみに!

Profile 鳥木弥生 (メゾソプラノ)

石川県出身。メゾソプラノ、E.オブラスツォフに見出され東欧で活動を開始。オペラデビューはフィレンツェ市立歌劇場公演「ジャンニ・スキッキ」。フランスでのピゼー「ジャミレ」主演、スペインでの「蝶々夫人」スズキ等、各地で活躍。国内でも東京芸術劇場、新国立劇場などに主要な役で出演。「カルメン」等オペラの他、「第九」「レクイエム」等のソリストとしても多くの著名な指揮者、オーケストラと共演。2015年「岩城宏之音楽賞」受賞。2017年には全国共同制作オペラ「蝶々夫人」(笈田ヨシ演出)、2018年新国立劇場「ファルスタッフ」2019年では、「エウゲニオ・オネーギン」に出演。また同年東京芸術劇場コンサートオペラ歌劇「ジャミレ」に出演。2021年にはOpera Hong Kongにも招かれ「蝶々夫人」(スズキ役)に出演し高い評価を受ける。歌唱表現、演技に秀でた存在感のあるメゾソプラノとして、また「メゾソプラノ地位向上委員会」「ゲキジョウシマイ」などユニークな活動でも注目される。洗足音楽大学講師。2023年第38回国民文化祭、第23回全国障害者芸術・文化祭の開会式において両陛下ご臨席のもと国歌を独唱。
yayoi toriki.com



河野紘子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て同大学研究科を修了。高校卒業演奏会、大学ピアノ卒業演奏会に出演。これまでに桐朋学園大学音楽科嘱託演奏員、二期会研修所ピアニストとして勤務。アンサンブルに定評があり、「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などの音楽祭に出演。水戸芸術館主催「池辺晋一郎の肖像」での演奏は、池辺晋一郎 室内楽作品集Ⅲ「さんごじゅの花」に収録されている。その他、ソプラノ歌手小林沙羅氏のアルバムや数々の合唱団との収録など、CD録音にも多数参加。歌曲とピアノソロを交えたセルフ・プロデュースコンサート「詩が音をまとう時」や、ジャンルを超えたクリエイターたちと共に映像作品を製作するなど、企画力も高く評価されている。またドラマ・映画「のだめカンタービレ」の主人公(上野樹里)の手・音の吹き替え、現場での指導を担当するなど多方面で活動の幅を広げている。



めぐろパーシモンホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲1丁目1-1
TEL:03-5701-2924

【ホールまでの行き方】

東急東横線の都立大学駅改札を出て、左へ進むと目黒通りに出ます。目黒通りの都立大駅前交差点を渡り、そのまま柿の木坂通りを直進します。天神坂を登ると、めぐろパーシモンホールに到着します。(徒歩7分) *道沿いの街路灯に貼ってある、めぐろパーシモンホールのロゴマークシールを目印にお越しください。*駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

※曲目・曲順などやむを得ず変更させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。
※未就学児の入場はお断りしております。※車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際、オフィス諷雅までお知らせください。※ホール内では引き続きマスクの着用にご協力ください。
※熱のある方(37.5℃以上目安)、頻繁な咳・くしゃみが出る方、その他体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。※開演時間より遅れてご来場された場合、スタッフの指示によりご入場をお待ちいただく場合がございます。その際、指定の席にお座りいただけない可能性もございますので何卒ご了承ください。※お客様同士の近距離・大声での会話はお控えください。